

ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ
«СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ
КОЛЛЕДЖ»
Н.В. Колпакова
2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

специальность: 54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)

уровень подготовки: БАЗОВЫЙ

квалификация: ДИЗАЙНЕР

Покров 2020г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014г., № 1391

СОСТАВИТЕЛИ:

Преподаватель Лысенко В. А.

Преподаватель Демидов А.А.

РАССМОТРЕНО:

На заседании Педагогического совета Протокол № 1 от «27» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО:

ЦМК Протокол 1 от «27» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНИЕ С РАБОТОДАТЕЛЕМ:

ООО «Созвездие»

Директор

Н.В. Богомазова

«27»

августа

2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	17
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	20

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) - Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

1.1. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

иметь практический опыт:

- воплощения авторских проектов в материале;

уметь:

- У1 выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств,
- У2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале,
- У3 выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии,
- У4 разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- 31 ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов,
- 32 технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

1. 2 Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля

Всего – 612 часа. Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 468 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 312 часа;
- самостоятельная работа обучающегося – 156 часов;
- Учебная практика – 36 часов;
- Производственная практика – 108 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)			Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная, часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 2.1. – ПК 2.4.	Раздел 1. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	378	252	224	126		-
ПК 2.1. – ПК 2.4.	Раздел 2. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	90	60	40	30	-	-
	УП.02 Учебная практика	36				36	
	ПП 02. Производственная практика (по профилю специальности)	108					108
	Всего:	612	312	264	156	36	108

3.2 Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Результаты освоения
1	2		3	4
МДК 02.01. Выполнение художественно - конструкторских проектов в материале				31,У231,У2
Тема 1.1. Методика художественно-конструкторского объемного макетирования	Содержание учебного материала			
	1.	Роль макетирования в художественно-конструкторской деятельности.	4	
	2.	Художественные средства построения композиции.		
	3.	Художественное конструирование.		
	4.	Методика проектирования предмета. Дизайн-проект и его стадии.		
	5.	Эскизное проектирование.		
	6.	Виды и особенности макетов.		
	7.	Кинематическая схема. Компоновочная схема.		
	8.	Схема компоновки.		
	Практическое занятие №1 Выполнение макета с применением имитации макетных материалов (фактуры, цвета, блеска и др.) с целью приближения их внешнего вида к реальному изделию.		6	
	Практическое занятие №2 Выполнение задание на проектирование, предпроектные исследования		4	
	Практическое занятие №3 фор-эскиз и дизайн-концепция		4	
	Практическое занятие №4		18	

	Выполнение объемного макета информационного стенда в масштабе 1:1		
	Практическое занятие №11 Выполнение элементов макета промышленного изделия		20
	Практическое занятие №12 Сборка макета промышленного изделия		8
	Самостоятельная работа №4 Проанализировать аналоги проектируемого изделия		10
	Самостоятельная работа №5 Подготовить материал для выполнения практического задания		12
Тема 1.4. Требования к выбору материалов	Содержание учебного материала		
	1.	Материалоемкость и компактность. Показатель расхода материальных ресурсов в структуре себестоимости продукции.	8
	2.	Безопасность и экономичность.	
	3.	Технологические требования к материалам.	
	4.	Эксплуатационные требования к материалам.	
	5.	Декоративные качества конструкционных материалов.	
	6.	Отделочные наружные и внутренние работы.	
	Практическое занятие №13 Разработка элементов конструкции ТВ-портала		10
	Практическое занятие №14 Выполнение макета конструкции ТВ-портала		10
	Практическое занятие №15 Выполнение объемного макета детской игровой площадки		24
	Практическое занятие №16 Выполнение проекта арт-объект		24
	Самостоятельная работа №6 Проанализировать существующие конструкции порталов		12
	Самостоятельная работа №7		12

	Провести анализ проектирования детских игровых площадок			
	Самостоятельная работа №8 Подготовить материал к презентации моделей, будущих промышленных образцов		12	
Тема 1.5. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна.	Содержание учебного материала			31,32,У2
	1.	Выполнение отдельных элементов эталонных образцов объектов дизайна в макете. Основные приемы макетирования.	8	
	2.	Выполнение вертикальных плоскостных композиций из линейных элементов. Выполнение горизонтальных плоскостных композиций из линейных элементов.		
	3.	Разработка поверхностей с применением ордера.		
	4.	Выполнение отдельных элементов ландшафтных форм и комплексов из макетной бумаги.		
	5.	Выполнение отдельных элементов оборудования и оснащения ландшафтных форм и комплексов.		
	6.	Сборка и монтаж макета ландшафтных форм и комплексов.		
	Практическое занятие №17 Разработка и выполнение макета элементов ландшафтных форм		10	
	Практическое занятие №18 Разработка и выполнение макета декоративной парковой скульптуры, рекламной или выставочной установки (фонари, скамейки, ограды, фонтаны)		10	
	Практическое занятие №19 Разработка и выполнение элементов эталонных образцов объектов открытого городского пространства (элементы остановочного комплекса, стадиона, зоны отдыха и т.п.) с применением принципов «доступной среды»		10	
	Практическое занятие №20 Разработка и выполнение эталонных образцов объектов открытого городского пространства (остановочный комплекс, стадион, зона отдыха и т.п.) с применением принципов «доступной среды»		12	
	Самостоятельная работа №9 Провести анализ аналогов ландшафтных форм		12	

	Самостоятельная работа №10 Проанализировать ландшафтные комплекс и его оборудование		10	
	Самостоятельная работа №11 Подобрать аналоги декоративной парковой скульптуры, рекламной или выставочной установки (фонари, скамейки, ограды, фонтаны)		12	
	Самостоятельная работа №12 Подготовить презентацию по теме: «доступная среда»		10	
МДК 02.02 Основы конструкторско- технологического обеспечения дизайна				
Тема 2.1. Выполнение линий чертежа	Содержание учебного материала			
	1.	Правила оформления чертежей. Понятие о стандартах ЕСКД.	2	У3,32
	2.	Шрифты чертёжные. Типы шрифтов, их отличительные и общие свойства.	2	
	3.	Аксонметрические проекции. Общая справка способа получения аксонометрических проекций. Виды аксонометрических проекций	2	
	4.	Техническое рисование. Назначение технического рисунка.	2	
	5.	Строительный чертеж. Чтение строительного чертежа.	2	
	6.	Выполнение чертежей мебели. Дачная мебель. Шкафы-гардеробы	2	
	7.	Чертежи мебельного декора. Стили фурнитуры.	2	
	8.	Чертеж генерального плана. Понятие генерального плана	2	
	9.	Чертежи элементов интерьера. Чертежи лестничных маршей.	2	
	10.	Чертежи оборудования городского пространства. Скамьи. Урны. Цветочницы. Фонтаны. Технические рисунки оборудования городского пространства.	2	
	Практическое занятие №1 Выполнить линии чертежа по ГОСТ 2.303-68 на формате А4.		2	
	Практическое занятие №2 Выполнение чертежного шрифта		2	
	Практическое занятие №3 Вычерчивание детали с применением приемов деления окружности на равные части.		2	
	Практическое занятие №4 Вычерчивание контура детали с построением сопряжения и одной из лекальных кривых		2	

	Практическое занятие №5 Выполнение сопряжений двух окружностей	2	
	Практическое занятие №6 Выполнение изометрических проекций окружностей	2	
	Практическое занятие №7 Выполнение чертежей разверток геометрических тел	2	
	Практическое занятие №8 Выполнение чертежа детали, модели в трех видах и в аксонометрии	2	
	Практическое занятие №9 Выполнение технических рисунков моделей, объектов деталей	2	
	Практическое занятие №10 Разработка чертежей промышленной продукции	4	
	Практическое занятие №11 Разработка чертежей мебели	2	
	Практическое занятие №12 Разработка чертежей фурнитуры мебели и декоративных элементов	2	
	Практическое занятие №13 Разработка технологической карты изготовления изделия	2	У3,32,
	Практическое занятие №14 Выполнение строительного чертежа	4	
	Практическое занятие №16 Разработка чертежа генерального плана	4	
	Практическое занятие №17 Разработка чертежей разверток интерьера жилого помещения	2	
	Практическое занятие №18 Чертежи элементов интерьера жилого помещения	2	
	Самостоятельная работа №1 Изучить ГОСТ 2.303-68	6	
	Самостоятельная работа №2 Выполнение чертежей разверток геометрических тел: конус, куб...	12	
	Самостоятельная работа №3 Выполнить чертеж декоративного элемента мебели	18	
	Самостоятельная работа №4 Заполнить технологическую карту изготовления изделия	24	

Учебная практика Виды работ: <ul style="list-style-type: none"> - Подобрать материалы для проектирования данного изделия с учетом их формообразующих свойств; - Выполнить серию эскизов проектируемого изделия; - Выполнить макет в масштабе; - Разработать проектируемое изделие с учетом технологии изготовления; - Выполнить технические чертежи; 	36	
Производственная практика Виды работ: <ul style="list-style-type: none"> – изучить ассортимент материалов, классификацию по виду материалов, эксплуатационному назначению, способу производства, функциональному использованию, конструкции, комплектности, видам изделий, а также основные свойства материалов: механические, физические, химические и технологические; – выявить основные методы формообразования; применить на практике материалы с учетом их формообразующих свойств; – ознакомиться с используемой компьютерной техникой и программным обеспечением, применяемым на предприятии; – провести обмеры помещения заказчика; осуществить подбор материала и конструкций в программе организации; – разработать конструкцию проектируемого изделия; – освоить технологию изготовления изделия; – выполнять технические чертежи изделия; выполнять чертежи сборки; – уточнить техническую документацию, необходимую для выполнения заказа; разработать технологическую карту изготовления изделия. 	108	
Всего	612	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.2 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие лабораторий графических работ и макетирования, компьютерного дизайна художественно-конструкторского проектирования; макетирования графических работ.

Оборудование лаборатории и рабочих мест:

Стол, стулья, настольные лампы. Технические средства обучения:

1. Проектор.
2. Компьютер.
3. Профессиональные программы: ArchiCad, Solidworks
4. Программа power point.
5. Доступ к сети «интернет».
6. Мойка.
7. Набор канц.товаров.
8. 3д принтер.
9. 3д сканер.
10. Принтер
11. Сканер.
12. Расходные материалы для оргтехники.
13. Картон.
14. Фотобумага.
15. Клей.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную и производственную практики.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

1. Рабочие места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Маркеры.
4. Планшеты.
5. Моноблоки.
6. Карандаши простые и цветные.
7. Краски: темпера, гуашь, акварель.
8. Кисти.
9. Бумага ватман.
10. Бумага калька.
11. Картон.
12. Ножницы.
13. Клей момент кристалл.
14. Резаки.
15. Коврики для макетирования.
16. Линейки.
17. Циркуль.
18. Флеш-карта.

4.2 Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Кузина, Е. А. Дизайн интерьера общественного пространства магазинов : учебное пособие для вузов / Е. А. Кузина. — М.: Юрайт, 2020.
2. Соловьев, Н. К. Дизайн исторического интерьера в России : учебное пособие для вузов / Н. К. Соловьев. — М.: Юрайт, 2020.
3. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для вузов / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — М.:Юрайт, 2020.
4. Кузвесова, Н. Л. Графический дизайн: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для вузов / Н. Л. Кузвесова. — М.: : Юрайт, 2020.
5. Жданов, Н. В. Промышленный дизайн: бионика : учебное пособие для вузов / Н. В. Жданов, В. В. Павлюк, А. В. Скворцов. — М.: Юрайт, 2020.
6. Жданов, Н. В. Промышленный дизайн: бионика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, В. В. Павлюк, А. В. Скворцов. — М.: Юрайт, 2020.

Дополнительные источники:

1. Грашин, А. Дизайн детской предметной развивающей среды [Текст] / : Архитектура-С 2008. - С. 43-59.
2. Мариэтта Сурина. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре [Текст] / Издательство: МарТ, Феникс Серия: Школа дизайна 2010. - С. 64-72.
3. Калмыкова, Н. Дизайн поверхности. Композиция, пластика, графика, колористика. [Текст] / Н. Калмыкова И. Максимова.: КДУ - 2010. – С. 44-52
4. Устин, В. Художественное проектирование интерьеров [Текст]/ Издательство: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2010.-214
5. Жданова, Н. Обучение основам дизайна. Конспекты уроков, издательство: Владос 2011.
6. Мирослав Адамчик. Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии. [Текст] / Издательство: Харвест 2010. - 184
7. Р. Овчинникова. Дизайн в рекламе. Издательство: Юнити-Дана 2009.
8. Парикова, Е. В. Материаловедение (сухое строительство) [Текст] / Е. В. Парикова, Г. Н.Фомичева,В. А. Елизарова. Учебник для начального профессионального образования Издательство-Академия. 2011.
9. Царёв, В.И. Эстетика и дизайн непродовольственных товаров [Текст] / - М.: Академия, 2007.
10. Валентина Степакова. Черчение [Текст] / Издательство: Просвещение. 2011.
11. Галина Чумаченко. Техническое черчение [Текст] / Издательство: КноРус. 2011.
12. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды [Текст] / В.Ф.Рунге, Ю.П. Манусевич. - М.: Архитектура, 2010.

4.3 Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия обучающихся проводятся в лабораториях, учебная практика в учебно-производственных мастерских, оборудованных согласно пункта 4.1. настоящей программы. Программа данного профессионального модуля должна быть освоена обучающимися в полном объеме. Во время освоения профессионального модуля обучающимся оказывается консультационная помощь. Освоение данного профессионального модуля обучающимися осуществляется параллельно с дисциплинами профессионального цикла Рисунок с основами перспективы, Живопись с основами

цветоведения, Безопасность жизнедеятельности. На начало освоения данного модуля обучающимися осуществляется параллельно с профессиональным модулем: ПМ.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).

4.2 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу: высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Педагогические работники должны иметь высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Применять материалы с учетом их формообразующих свойств	Использует материалы с учетом их формообразующих свойств при проектировании промышленного изделия.	Текущий контроль в форме тестовых заданий, опроса, контрольных работ, выполнения практических работ, просмотра и оценки портфолио. Оценка учебно-производственных работ учебной практики.
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	Использует техники и навыки макетирования и 3D-моделирования при проектировании объектов среды или ее отдельных элементов.	Текущий контроль в форме тестовых заданий, опроса, контрольных работ, выполнения практических работ, просмотра и оценки портфолио
Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	Выполняет разработку конструкций и технические чертежи изделий с учетом технологии изготовления.	Оценка знаний во время проведения текущего контроля. Оценка выполнения практических работ:
Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Использует знания при составлении технологических карт изготовления изделий.	Оценка знаний во время проведения текущего контроля. Оценка выполнения практических работ: Оценка учебно-производственных работ учебной практики.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимает сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляет к ней устойчивый интерес.	Практическая работа, тестирование, контрольная работа, устный опрос, экспертная оценка комплексной работы по всей компетенции.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Организовывает собственную деятельность, выбирает типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивает их эффективность и качество.	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Принимает решения в стандартных и Нестандартных ситуациях и несет за них ответственность.	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Осуществляет поиск и использует информацию, необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно Общаться с коллегами,		

руководством, потребителями.	Работает в коллективе, эффективно общается с коллегами, руководством, потребителями.	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу Членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Берет на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	
ОК 8. Самостоятельно Определять задачи Профессионального и Личностного развития, заниматься самообразованием, Осознанно планировать повышение квалификации.	Самостоятельно определяет задачи профессионального и личностного развития, занимается самообразованием, осознанно планирует повышение квалификации	
ОК.9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Ориентируется в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Экспертная оценка: - формирования навыков работы с СМИ, проф. портфолио.